

A London Celebration

PETER GRAHAM

Andante misterioso $\text{♩} = 76$

poco più mosso
One (straight mute)

5
mf

10 Tutti (open)
mf *f* 2

16 [A] Allegro maestoso $\text{♩} = 108$
f

25

31 *p subito* *cresc.* 3 3 3

37 [B] 3 3 3 3 3 3 3 3 *f* Two

46 poco rall. One *mf* [C] Allegro $\text{♩} = 144$ Tutti *mf*

51 [D] 1

57 One muted *mf* Tutti (open) *f marc.*

61 [E] *mf*

67

72 [F] *f*

76

79

84

rall. e dim. **G** Alla marcia ♩ = 116
Straight mutes

90

95

H Open

100

I

107

molto rit.

113

J Andante moderato ♩ = 96
K Cantabile ♩ = 82

126

133

L poco più mosso
Tutti

138

rall. **M** A tempo

144

più mosso e accel.

Allegro $\text{♩} = 132$
spiritoso

150 **1**
mf *f* *mf* **N**

155 **4**
mf **O**

163 *legato*

169 **poco rit.** **P** **Moderato** $\text{♩} = 96$ $\text{♩} = \text{♩}^3$
1 **Two (straight mutes)** **3**
mf

178 **1** **2** **Three open** **1**
mf

185 **Tutti open** **molto accel.** **Q** **Vivace** $\text{♩} = 84$
3 **3** *f* *eliss.* **2** **1**

191

197 **3** **1** **R**
fp *f*

203

206

209 **2**

216 *fp cresc.* **molto rit.** **1** **ff**